

Epilogos

Mysteria Gloriosa - Pars finalis

Dagmar Feyen

Largo $\text{♩} = \text{c. } 42$

Alto Sax

Voice

Soprano

Alto

Tenor

Bass

p *pp*

p *mf*

O - ra pro no - bis, sanc - ta De - i ge - ne - trix. Ut dig - ni ef - fi - ci - a - mur

p *mf*

O - ra pro no - bis, sanc - ta De - i ge - ne - trix. Ut dig - ni ef -

p *p*

O - ra pro no - bis, sanc - ta De - i ge - ne - trix. mmm

p *p*

O - ra pro no - bis, sanc - ta De - i ge - ne - trix. mmm

A. Sx.

Vc.

S

A

T

B

pp

p

pro - mis - si - o - ni - bus Chris - ti. mmm

p

fi - ci - a - mur pro - mis - si - o - ni - bus Chris - ti.

O - re - mus

13

A. Sx. *p* *pp*

Vc.

S De - us, cui - us U - ni - ge - ni - tus per vi - tam,

A De - us, cui - us U - ni - ge - ni - tus per vi - tam,

T De - us, De - us, per vi - tam,

B De - us, De - us, vi - tam,

19

A. Sx.

Vc.

S mor - tem et re - sur - rec - ti - o - nem su - am no - bis sa - lu - tis ae - ter - nae

A mor - tem et re - sur - rec - ti - o - nem su - am no - bis sa - lu - tis ae -

T mor - tem et re - sur - rec - ti - o - nem su - am no - bis ooh

B mor - tem, re - sur - rec - ti - o - nem no - bis ooh

f *mf* *f* *p*

25

A. Sx.

Vc.

S

A

T

B

mp

pp

prae-mi-a com - pa-ra-vit, pra-mi-a com - pa-ra-vit,

ter - nae prae-mi-a com - pa-ra-vit,

con - ce - de,

con - ce - de,

31

A. Sx.

Vc.

A. Sx.

Vc.

S

A

T

B

p

pp

p

f

p

mp

p

Wij vragen U: geef ons, die door de
 allerheiligste rozenkrans van de
 Zalige Maagd Maria deze geheimen
 gedenken, dat wij mogen na-volgen wat
 zij bevatten, en mogen verkrijgen wat
 zij beloven.

Door Christus,
 onze Heer.

A - men, a - men, a - - men!

A - men, a - - - men, a - men!

A - men, a - - men!

A - men, a - - - men!